

## ANEXO 1: DOCUMENTO INFORMATIVO REQUISITOS DE ACCESO A LOS CFGM

### a) Para acceder:

1.- Es necesaria la titulación de **ESO** (o equivalente), o también:

- Si se tiene la titulación de Técnico de artes plásticas y diseño.
- 3º curso de comunes plan estudios 1963 o 2º plan experimental de A.A.O.A.
- Técnico auxiliar o técnico de las enseñanzas de Formación Profesional.
- Estudios declarados equivalentes a efectos académicos con los anteriores.

2.- Además de los requisitos académicos, hay que superar una **prueba específica de acceso** (aptitudes y conocimientos artísticos).

### b) Exentos de realizar la prueba específica (acceso directo):

1. Los que tengan un título de técnico o técnico superior de Artes Plásticas y Diseño de una familia profesional relacionada con las enseñanzas que se desea cursar.
2. Título de Bachiller Artístico.
3. Los que tengan los cursos comunes de A.A.O.A. de plan estudios 1963 o plan experimental
4. Acreditación de experiencia laboral de un año relacionada directamente con las competencias profesionales del ciclo y teniendo requisitos académicos.

### c) Acceso sin requisitos académicos (para los que no tienen ninguna titulación):

1. Requisito de edad: tener 17 años cumplidos en el año de realización de la prueba.
2. Deben realizar una **prueba de acceso general** (capacidades básicas de las materias comunes de la ESO)

### d) Exentos de realizar la prueba general:

Quienes hayan superado la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años.

## **Prueba de acceso GENERAL a ciclos de grado medio**

**Parte general** de la prueba de acceso al **ciclo medio** para el alumnado que no cumpla los requisitos académicos. Constará de dos fases:

- Primera fase A: (Am) Valoración (nivel de conocimientos ESO).

a) (1Am) **Desarrollo por escrito** de las cuestiones que se formulen sobre Lengua y Literatura a partir de un texto escrito. *Tiempo máximo 1h y 35 min.*

b) (2Am) **Desarrollo por escrito** de las cuestiones que se formulen sobre Geografía e Historia, Ciencias de la naturaleza, Tecnología y Matemáticas

- Segunda fase B: (Bm) Valoración de la sensibilidad artística y creatividad.

**Realización de un ejercicio compositivo** de libre interpretación y técnica, basado en el modelo propuesto. *Tiempo máximo 2 h.*

## **Prueba de acceso ESPECÍFICA al ciclo formativo de grado medio**

**Parte específica** de la prueba de acceso al **ciclo medio**

*Será distinta para cada familia profesional según el real decreto vigente que le corresponda, que establece su currículo, y en donde se determina la prueba de acceso al ciclo.*

a) Primer ejercicio. **Desarrollo por escrito** de cuestiones relativas al campo de las Artes Plásticas. *Tiempo máximo 1 h.*

b) Segundo ejercicio. Valoración de la creatividad, la destreza específica, la capacidad de observación y la percepción, así como la predisposición hacia el ciclo elegido.

**Realización de dibujos o bocetos** a partir de un tema dado que sirvan de base para la realización posterior de un dibujo a color. *Tiempo máximo 3 h.*

c) Tercer ejercicio. Valoración de la destreza específica, las capacidades de observación, percepción y composición de la expresividad acorde al ciclo elegido. Ejecutar una práctica adaptada a la realidad material y curricular del ciclo formativo indicado en la prueba a partir de uno de los bocetos realizados anteriormente.

*Tiempo máximo 4 h.*

## **Documentación necesaria a presentar para la inscripción en cada una de las pruebas:**

- Fotocopia del DNI.
- Certificado académico o titulación.
- Formulario de inscripción prueba de acceso.
- Presenta cumplimentado el formulario en la administración del Centro.
- Abono tasas de inscripción